

మోసగాళ్లకు మోసగాడు శత దినోత్సవం
జరుపు కంటున్న సందర్భములూ మా కథానాయకుడు
'కృష్ణ' ఓ మానుభూకాండ్రులు.

రవిరాజ్ పాల్వళ్లన్

పాల్వళ్లన్. సెం. 1

దర్శకత్వం.

నిర్మాత

డి.యస్. ప్రకాశరావు. కేంద్ర జయరామ్

కెమరా: జి. సత్యనారాయణ, కథ. మాటలు, గొల్లపూడి
సూరితం: కె.వి. మహదేవన్, ఆట్య: రాజేంద్ర కుమార్ B.A.,
ఎడిటర్: బీరప్ప, స్టంట్లు: రాఘవులు

కృష్ణ

గుమ్మడి

సత్యనారాయణ

బాలయ్య

అల్లరామలింగయ్య

కె.వి. చలం

పెరుమాళ్లు

మ్యాగర్. ఆధారాయణ

మ్యాగర్. రవి

వాణి శ్రీ

శాంతకుమారి

జ్యోతిలక్ష్మి

రమాప్రభ

బేబీ బ్రహ్మజీ

బేబీ శ్రీదేవి

STUDIO
Poojitha



మోసగాళ్లకు మోసగాడు

మా లేజిలో ప్రాసెస్ చేయబడిన
'మోసగాళ్లకు మోసగాడు'
శతదినోత్సవం జరుపుకుంటున్న తరుణంలో
శ్రీ పద్మాలయా మూవీస్ యూనిట్ కి
మా శుభాభినందనలు!

శ్రీ పద్మాలయా మూవీస్

మోసగాళ్లకు
మోసగాడు

ఈస్టిమేషన్ కలర్



జెమిని కలర్ లేజిరేటర్

మూవీలాండ్ - మద్రాస్-6

మొదటి షెడ్యూలు పూర్తి చేసుకుని,
ప్రకృతి సౌందర్యానికి పేరు పొందిన
కాశ్మీర్, కులు ఆయళ్ళ ఆవుటీడర్ షూటింగ్
జరుపుకొంటున్న యీ చిత్రం -
మోసగాళ్లకు మోసగాడు తర్వాత
కృష్ణ సమర్పిస్తున్న మరాక గాప్ప సాహసిక చిత్రం!



కృష్ణ

సమర్పించు

శ్రీ వెంకటేశ్వర ఆర్ట్ విక్టర్స్

మంబవాళ్లకు
మరిగివాడు

పూర్తిరంగుల చిత్రం

నిర్మాత: యస్. భావనారాయణ దర్శకత్వం: కె. యస్. ఆర్. దాస్

డైరెక్టర్ ఆఫ్ ఫాటోగ్రఫీ: వి. యస్. ఆర్. సావీత్రి W.I.C.A.; సూతం: సత్యం



ఎవరూ
NVKR

ఆంధ్ర: పూర్ణా విక్టర్స్ సినిమా & గైడాన్ గైడ్ కులత్తలై శ్రీ పద్మాలయా మూవీస్ 6, పాటూర్ సామసుందరమునగలిది, మద్రాసు-17 పైసాడు: విజయ విక్టర్స్

శ్రీమోక్షమే ప్రతిభ దాదాగింది. అర్హిం 'మోక్షగోళమోక్షగోళం' చిత్రం చూచి పిమ్మటచేసినట్లు. 60. కృష్ణా - విజయ యువన, కృష్ణా - విజయ

'మోసగాళ్లకు మోసగాడు'
మూరు రాజుల పండుగ శుభసందర్భంగా
మోసీరా కృష్ణకు
శుభాకాంక్షలు!

జయశంకర్ అండ్ కం
ప్రాడక్షన్ నెం-1
కృష్ణ, కె.ఆర్.విజయ
నాగభూషణం, రాజబాబు
రచన: రాజశ్రీ
సంగీతం: జి.కె. వెంకటేశ్
చిత్రకర్త: ఎమ్.మల్లికార్జునరావు
విశ్లేషణ: నారాయణ శెట్టియార్

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ಸುಧಾರಣೆ ಸಮಿತಿ

అధికవ్యయపు యాసలతో
అంతకుమించిన సాహసంతో
రాజస్థాన్ ఎడారిలో తొలిసారిగా
ఘెలుగు వర్షచిత్తం

మోసగాళ్లకు మోసగాడు

1971 లో చలనచిత్ర చరిత్రలోనే
అపూర్వ సంచలనం కలిగించిన
కృష్ణుడు

భాయాగ్రహణంలో
హాబీపుడ్ స్థాయి అందుకున్న
వి.యస్.ఆర్. స్వామికి
దర్శకత్వంలో క్రాంత్యవనం చిందించిన
కె.యస్.ఆర్. దాస్ కు

తదితర సాంకేతిక బృందానికి
నటీనటులకు అందరికీ

ఈ శతదినోత్సవ శుభసందర్భంలో
మా శుభాభినందనలు!

త్రీఫిలింస్

విజయవాడ-3
గుంటకల్లు
నికింద్రాబాద్

NVKE



దర్శకత్వం: విరామచంద్రారావు B.A. (HONS)
నిర్మాత: డి.బి. నారాయణ
కథ: ముళ్లపూడి వేంకటరమణ
సంగీతం: కె.వి. మహదేవన్

గణాంకం

డబ్బింగ్ ప్రాడక్షన్స్
అబ్బాయిగారు
అమ్మాయిగారు



NVKE త్రీఫిలింస్



హరికృష్ణాఫిలింస్ వారి

రాజమహల్

కథ: డి.వి.ఎస్. నిర్మాత: కొయ్యూదర్శకత్వం: సంగీతం: కమలా: కళా: జి.వి.కృష్ణమూర్తి B.A. * నిర్మాత: నారాయణ * టీ.వి.రాజు * పాష్యు * శ్రీనివాసరావు

'మోసగాళ్లకు మోసగాడు'
నూరురోజుల పండుగ జరుపుకుంటున్న
సందర్భంలో మా హీరో కృష్ణుడు
శుభాకాంక్షలు సమర్పిస్తూ



మహాగణపతి విక్రమ్ సమర్పించు
ప్రదిక్షన్ నెం. 2
కలర్ చిత్రం

కృష్ణ - విజయలలిత

దర్శకత్వం: H.వి.వేణు నిర్మాతలు: శామ - మహేశ్వరి



SREE PADMALAYA MOVIES

శ్రీ పద్మాలయా మూవీస్

మద్రాస్ - 17

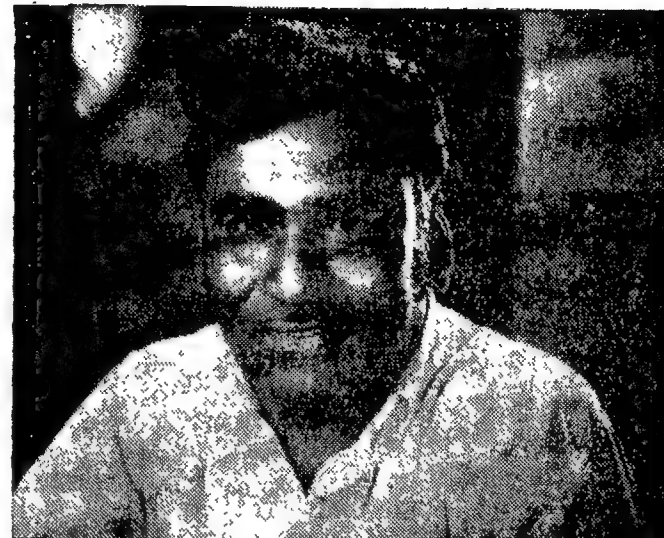
"మోసగాళ్ళకు మోసగాడు" చిత్ర విజయానికి తోడ్పడిన సాంకేతిక నిపుణులు!



నిర్మాత
జి.ఆర్.నాగేశ్వరిరావు



దర్శకుడు:
కె.వి.ఆర్.దాస్



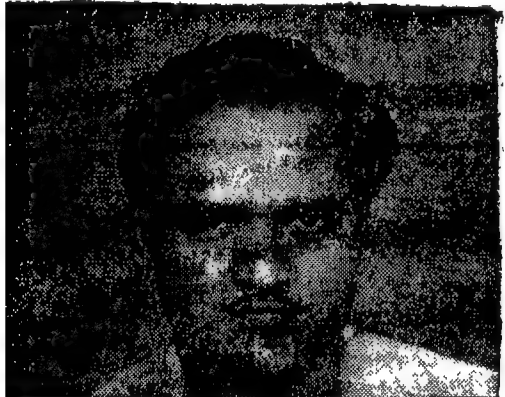
హైద్రాబాద్ ఆఫీస్ పాఠశ్రావీ:
వి.వి.ఆర్.స్వామి W.B.C.A.



సీనియర్ దర్శకుడు:
ఆర్.వి.నారాయణరావు



కళాకర్త
ఆరుద్ర



కా.హైద్రాబాద్
ఓ.వి.ఆర్.ఆంజనేయులు



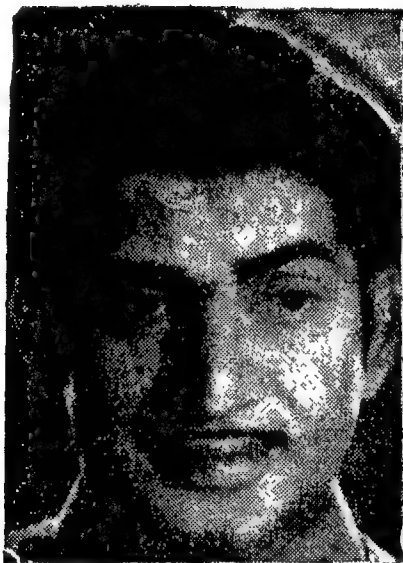
పాటలు- బి.కె.ఆర్.
ఎ.ఆర్.నాగేశ్వరిరావు



సాంస్కృతిక
విజ్ఞానదీప్తి



ప్రాధికార వ్యవస్థాపక
ఎస్.వి.వెంకటేశ్వరరావు



6, FORUR SOMASUNDARAM MUDALI St. T. NAGAR, MADRAS-17 Phone: 443725

కృతజ్ఞతలు!

మీ అందరిమందినూ మనసు విప్పి మాట్లాడాలనిపిస్తున్నదేమిట
యిది... ఇవాళ నా జీవితంలో చారిత్రాత్మకమైన రోజుగా భావింబి,
కృతజ్ఞతలు తెలుపుకోవాలని రాస్తున్నానీ లేఖ!

నేను పరిశ్రమలో నటుడిగా ప్రవేశించి 7 సం॥ రాలయింది. ఈ
పదేళ్ళలోనూ ఎన్నో బ్రతుకల్లాంటివి నటించాను. నటుడిగా దిన దినాభివృద్ధిని సాధి
స్తున్నానా - మంచి బ్రతుకులు, కౌతూహలం పెందిన బ్రతుకులు నిర్మించి
ప్రేక్షకులకు అందజేయాలనే సంకల్పం కలిగింది. ఆ సంకల్పబలంతోనే
1970 లో "అగ్నిపరీక్ష", 1971 లో "మోసగాళ్ళకు మోసగాడు" నిర్మించాను.
అది మీ అందరి ఆదరణలూ సాధించి, ఘన విజయాన్ని సాధించింది.
1972 లో మరొక కౌతూహలం పెందిన బ్రతుకే విశేషాల్లా అవుతే డార్ట్
జరపటానికి పురుషత్వం చేస్తున్నాను.

"మోసగాళ్ళకు మోసగాడు" ఇవాళ శతదినోత్సవం జరుపుకుంటు
న్నది. ఈ శుభ తరుణంలో నా హృదయం ఆనందంతో పరవళ్లు తాక్కు
తున్నది. మనసంతా కృతజ్ఞతతో నిండిపోతున్నది.

నా అభివృద్ధి సాధనలో, యీ సంతోష సమయంలో - నటుడిగా
నేను చలన చిత్ర నిమగ్న ప్రవేశించటానికి, నిలదాక్కుకుని నిర్ణయపడటానికి,
కారకులయిన ఇద్దరు ప్రముఖ వ్యక్తులు శ్రీ 'ఆమర్తి' సుబ్బారావు,
శ్రీ డా॥ గార్లకూ, నన్ను ఆదరించిన పరిశ్రమకీ, నిర్మాతలకూ, దర్శకు
లకూ తదితర సాంకేతిక నిపుణులకూ, నా సహనాటి నటులకూ, ప్రేక్షకమహా
శయాలకూ, నా అభిమానులకూ, శ్రేయాభిలాషులకూ, మిత్రులకూ -
అందరికీ నా కృతజ్ఞతలు సమర్పించుకుంటున్నాను.

మీ
కృతజ్ఞుడు



ఎడిటర్
కొటగిరి.గోపాలరావు



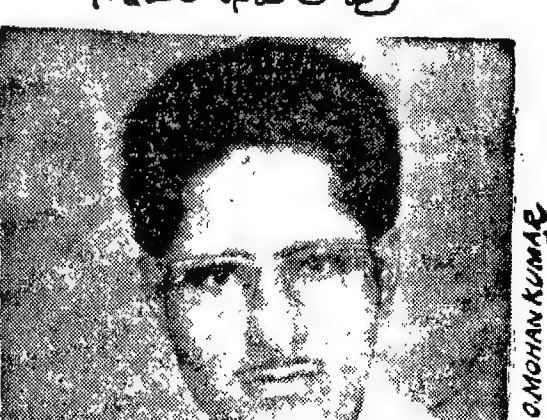
కళా
తాట



సృష్ట దర్శకుడు
హైదరాబాద్



మేకప్ ఆఫీస్
ని.మాధవరావు



కాస్ట్యూమ్స్ డిజైనర్
కె.రామలింగం

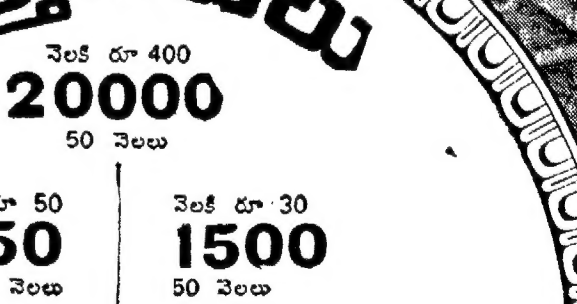
RECONNA KUMAR

[illegible]

చిల్ల రాజధానిలో
ఆశ్చర్యమిది

[illegible]

విటగాంగ్ లో బాంబు పేలు
 కలది, 4 నెంబర్ 2 — తూర్పు పాకి
 స్థాన ప్రాంత పత్రికా ప్రకారము విటగాంగ్ లో
 పేజీ తెలంగాణ బాంబు పేలున బాంబు
 ప్రదర్శన అయిన విషయం తెలిసి
 తెలంగాణ పత్రికా ప్రకారము పాకిస్థాన్ లో
 పాకిస్థాన్ బాంబు పేలున విషయం తెలిసి



20000
50 వెలలు

250
25 వెలలు

1500
50 వెలలు

500 25 నెలలు	2500 50 నెలలు
1000 25 నెలలు	5000 50 నెలలు
2000 50 నెలలు	10000 50 నెలలు

ఆ మీ చింత : మార్గదర్శి ఉన్నది మీ చెంత

మార్గదర్శి

సంక్ష్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

ఆదిల్ సెంటర్ హైదరాబాద్-1 ఫోన్ : 46225

ఫోన్ : 76006 * బిసెట్ రోడ్, విజయనగర్-2 ఫోన్ : 2270

ఫోన్ : 2424 * మెయిన్ రోడ్, గుంటూరు-3 ఫోన్ : 26055


2

వారం

సుండెలు చెదిరిపోయే
 సస్సెక్రకథకాదు!
 వృధయలనుకదిలించే
 కుటుంబాధు!
 పైటక్లబ్ డాన్సులులేవు!
 మైమరపించే నాట్యలువున్నాయి!
 ఊడలు జలదలించే స్టంట్లులేవు!
 మనసులో నిలిచిపోయే
 పరిఘటనలు వున్నాయి!
 మత్రిక్కుంచే శృంగార
 పుణ్యాలులేవు!
 మధురమైన ప్రేమసన్నివేశాలు
 వున్నాయి!
 ద్వంద్వాలేవు! సున్నితమైన
 హాస్యంవుంది!
 అందుకే అందరికీ నచ్చింది!
 అమృతాభిషేకం

చెల్లెలికాపురం

ద్విపాత్ర చిత్రం కె.వి.నాథ్ దర్శనం
 నిర్మాతలు
 జి.కృష్ణమూర్తి & సూర్యనారాయణ
 సహకర్త: కె.వి.మహదేవన్
 కథ: బాలయ్య & కె.వి.నాథ్
 మాటలు: గాల్లాప్రసాద్
 నృత్యం: శ్రీనివాస్



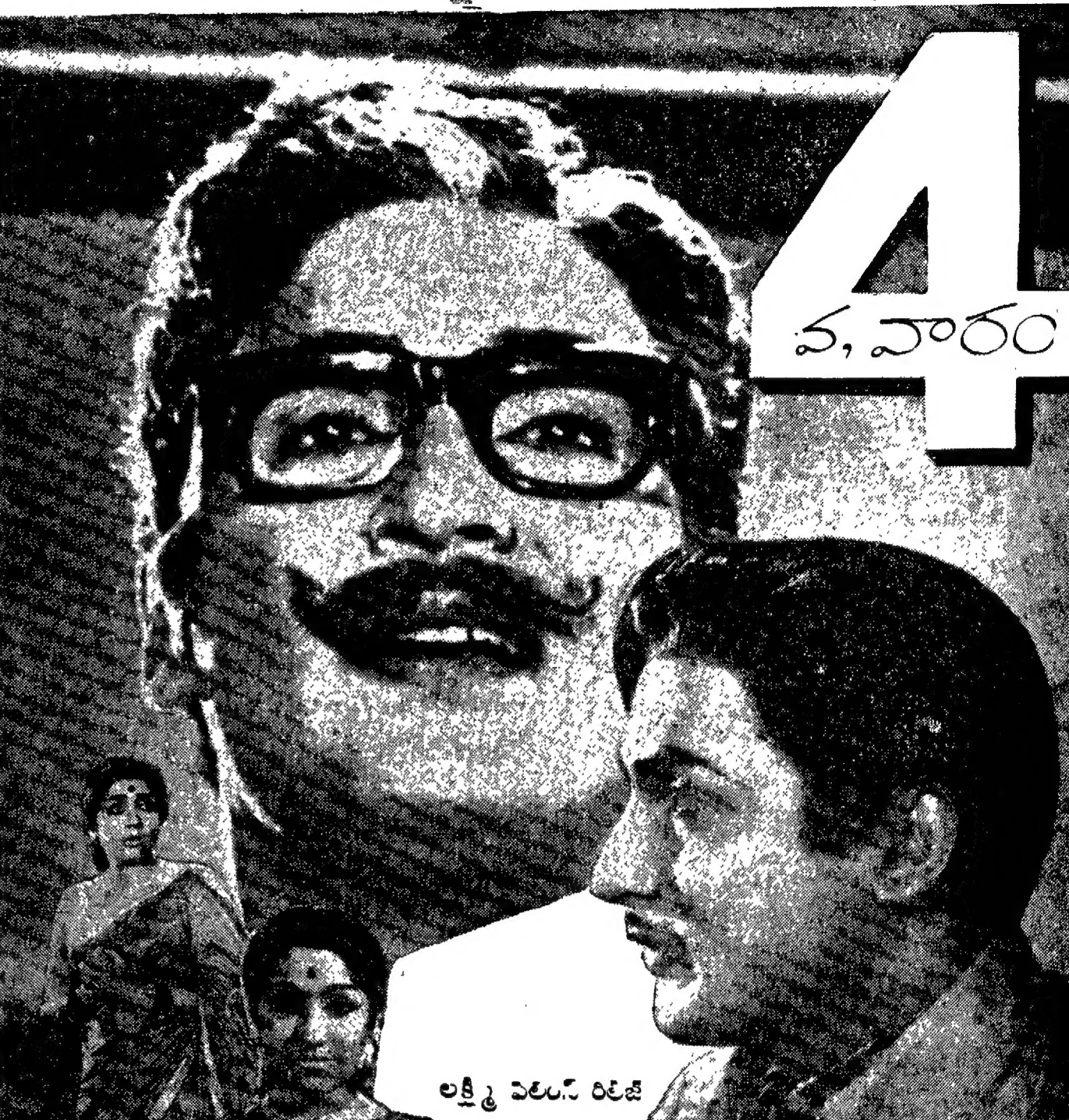
4

వ, వారం

సత్కృతి
 సమర్పించు

అన్నపూర్ణ

కీర్తన - వర్ణన
 కే.ఎస్.ప్రకాశరావు
 నిర్మాతలు
 సూర్యనారాయణ,
 సూర్యనారాయణ
 సహకర్త: కె.వి.నాథ్
 లక్ష్మీకంఠమ్



లక్ష్మీ ఎల్.ఎస్. రిలీజ్

LAKSHMI

నేడే విడుదల!

అన్ని కేంద్రాలలో ఉదయంతో ప్రారంభం



PARTHAN

పగబట్టినా ప్రేమించినా స్త్రీ చరిత్రనే సృష్టిస్తుంది
 ఈ విభిన్నపాత్రతో ఊర్వశి శారద నటన ఒక ప్రత్యేకత!
 సుందర్ లాల్ నహతా సమర్పణ
 టీ. శ్రీకాంత్ & శ్రీకాంత్
 ఎంటర్ ప్రైసెస్ వారి

పగబట్టిన పడుచు

దర్శకత్వం: వి.రామచంద్రారావు B.A., (HONS)
 సంగీతం: ఎమ్.రంగారావు
 మాటలు: జొల్లెముంత శివరామకృష్ణ
 పాటలు: డా॥ సి.నారాయణ రెడ్డి



రాజశ్రీ రిలీజ్ MOULIS